

2005年 第8回美連協図録奨励賞

【巡回展部門】

展覧会名	論文名	氏名	美術館名
儂くも美しき祝祭 パウラ・モダーゾーン＝ベッカー 時代に先駆けた女性画家	パウラ・モダーゾーン＝ベッカーとの出会い	水沢 勉	神奈川県立近代美術館
	パウラ・モダーゾーン＝ベッカーとパリ	西村 勇晴	宮城県美術館
	パウラ・モダーゾーン＝ベッカーの擁護者たち —ペルンハルト・ヘトガーとルートヴィヒ・ロゼリウス	木村 理恵子	栃木県立美術館
	自然に抗する病める身体の兆し —パウラ・モダーゾーン＝ベッカーの子ども像—	後藤 文子	宮城県美術館

【自主展部門】

展覧会名	論文名	氏名	美術館名
庭園植物記	庭園植物記—絵画から写真へ、観察から表現へ	岡塚 章子	東京都庭園美術館
東京府美術館の時代 1926-1970	画家／批判家／教育者による展覧会場の可能性	関 直子	東京都現代美術館
昭和の美術 1945年まで —〈目的芸術〉の軌跡	〈目的芸術〉としてのプロレタリア美術と戦争美術	澤田 佳三	新潟県立近代美術館
	「戦争美術」研究小史	長嶋 圭哉	
大名茶陶 高取焼	筑前藩窯高取焼 筑前焼から高取焼へ	尾崎 直人	福岡市美術館